

Аннотация к адаптированной рабочей программе учебного предмета «Изобразительное искусство»

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы с учетом основных направлений программ, включенных в структуру основной образовательной программы.

Основной целью изучения предмета «Изобразительное искусство» является развитие личности учащегося средствами предмета, а именно развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

Цели:

- **развитие** художественно-творческих способностей учащихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;
- **воспитание** культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;
- **освоение знаний** об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;
- **овладение умениями и навыками** художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);
- **формирование** устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

В соответствии с этими целями решаются **задачи:**

- Формировать опыт смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства.
- Обеспечивать условия понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы.
- Осваивать художественную культуру как форму материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах.
- Развивать творческий опыт, определяющий способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости.
- Формировать активное отношение к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.
- Воспитывать уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека.
- Развивать способности ориентироваться в мире современной художественной культуры.
- Овладевать средствами художественного изображения для развития наблюдательности реального мира, способности к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально нравственной оценки.
- Овладевать основами культуры практической работы различными материалами и инструментами в бытовой и профессиональной деятельности, в эстетической организации и оформлении бытовой и производственной среды.

Предмет «Изобразительное искусство» ориентирован на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой

художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры

В соответствии с учебным планом предмет **«Изобразительное искусство»** изучается в 6-8 классах по одному часу в неделю. Общий объем учебного времени составляет 102 часа; 6 класс - 34 часа , из расчета 1 час в неделю; 7 класс - 34 часа , из расчета 1 час в неделю; 8 класс - 34 часа , из расчета 1 час в неделю.