

Принята
на педагогическом совете
Протокол № 1
от «25» 08 2016



Утверждаю
Директор МКОУ
«Ш-И № 18»
Гавриленко Л.С.

Приказ № 395
от «01» 09 2016

**Адаптированная рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности
«Развитие слухового восприятия и техника речи»
(фронтальные занятия)
для учащихся, воспитанников
1-2 класса
(ФГОС НОО)**

**Составитель:
Липатова Г.В.,
учитель - дефектолог**

Содержание

1. Личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета
2. Содержание учебного предмета с указанием форм организаций учебных занятий, основных видов учебной деятельности
3. Календарно-тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- сформированность мотивации, положительного отношения к учебной деятельности, заинтересованность в приобретении знаний, умений, навыков, творческий подход к выполнению заданий;
- сформированность позитивного эмоционального отношения к устной речи;
- осознание роли устной речи, остаточного слуха в жизни глухих людей.

Метапредметные результаты:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- совместно с учителем давать эмоциональную оценку своей деятельности;
- уметь понимать причины успеха и неудачи своей деятельности;
- овладеть способами выполнения заданий творческого и поискового характера;
- делать простейшие выводы, обобщения, переносить освоенные способы действий в измененные условия;
- выражать свои мысли в устной форме в виде фразы, предложения;
- иметь навыки общения с взрослыми;
- уметь обращаться к учителю с просьбой, вопросом, желанием.

2. Содержание учебного предмета с указанием форм организаций учебных занятий, основных видов учебной деятельности

На фронтальных занятиях «Развитие слухового восприятия и техника речи» реализуются три направления работы:

- **Формирование у учащихся, воспитанников базовых способностей, необходимых для слухового восприятия:** наличие условной двигательной реакции при восприятии на слух различных неречевых звучаний, определения расстояния, на котором учащиеся, воспитанники воспринимают данные звучания; различение и опознавание на слух (с помощью индивидуальных слуховых аппаратов и без аппаратов) звучания музыкальных инструментов (игрушек), разных по тембру и высоте, количества звуков, продолжительности их звучания (кратко, долго), характера звуковедения (слитно или неслитно), темп (нормальный, быстрый, медленный), громкости (нормально, громко, тихо), ритмов (прежде всего, двух-, трех- и четырехсложные, в которых один звук более продолжительный по звучанию, чем другие), высоты (высокие, низкие, средние звуки, повышение и понижение второго звука относительно первого); определение направления звучания (локализация звучания в пространстве).

- **Развитие восприятия социально значимых неречевых звучаний окружающего мира:** различение и опознавание на слух бытовых шумов – шумы бытовой техники, телефонный звонок, стук в дверь, звонок в дверь и др.; голосов животных и птиц (домашних животных – лошади, коровы, овцы, свиньи, собаки, кошки и др., домашних птиц – петуха, курицы, гусей, цыплят и др., диких животных и птиц); шумов, связанных с явлениями природы (раскаты грома, шум дождя, завывание ветра, звон капли, плеск реки и др.); городских шумов – сигналы городского транспорта, шумы приближающегося транспорта, сигналы машин службы помощи – скорая, пожарная, милиция, свисток милиционера, залпы салюта; шумов вокзала, метро, аэродрома и речного вокзала (звук приближающегося транспорта, гудки поезда, шум взлетающего самолета, гудки теплохода и др.); шумов военной техники; проявления физиологического и эмоционального

состояний человека – смех, плач, чихание, кашель и др.; различение и опознавание на слух разговора и пения, мужского и женского голоса; расширение представлений об окружающей действительности в связи с восприятием неречевых звучаний.

В процессе обучения восприятию неречевых звучаний ученики сначала различают и опознают на слух резко противопоставленные звучания, а затем более близкие. При этом выбор звучаний постепенно расширяется (сначала при выборе из двух, затем – трех и т.п. в зависимости от возможностей учащихся, воспитанников).

- **Развитие восприятия и воспроизведения устной речи:** развитие слухового и слухозрительного восприятия речевого материала, отрабатываемого на данных занятиях. Закрепление произносительных умений навыков, сформированных на индивидуальных занятиях «Формирование речевого слуха и произносительной стороны речи»: правильного пользования речевым дыханием, голоса нормальной высоты, силы и тембра с необходимыми модуляциями по силе и высоте, воспроизведения звуковой и ритмико – интонационной структуры речи, словам, словосочетаний, фраз, текстов (преимущественно диалогов), коротких стихотворений.

3. Календарно-тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение каждой темы

1 класс

№	Название темы	Всего часов 33 часа	Характеристика деятельности учащихся
1	Неречевые звуки: Бытовые шумы Физиологические проявления Шумы города, деревни Природные шумы Голоса птиц и домашних животных	12	Выработка слухового внимания к звукам окружающей среды. Дифференциация звуков окружающей среды для ориентировки в пространстве. Определение направления источника звука. Определение силы, высоты, краткости, слитности и прерывистости звучания. Определение местонахождения источника звука со всех сторон. Различение голосов птиц и животных.
2	Неречевые звуки: Музыкальные (звучащие) игрушки Музыкальные инструменты .	9	Различения музыкальных игрушек. Различение звучаний различных музыкальных инструментов (баян, скрипка, балалайка, фортепьяно и т.д.) Знакомство с понятиями: высота, длительность звучания голоса.
3	Речевые звучания Слог Слово Фраза Прозаический текст (2-3предложения)	12	Восприятие речевого материала, предъявленного по частям - на слух или слухо-зрительно. Восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию.

	Стихотворный текст		
--	--------------------	--	--

2 класс

№	Название темы	Всего часов 34 часа	Характеристика деятельности учащихся
1	Неречевые звуки: Бытовые шумы (шум воды, телефонных звонков, звонок будильника, стука в дверь, шуршанье бумаги и т.д.). Физиологические проявления (кашель, чихание). Шумы города, деревни (сигналы транспорта, салют). Природные шумы (гром, ветер, капель, стук дождя и т.д.). Голоса птиц (воробей, кукушка, дятел) и домашних животных (корова, кошка, собака).	12	Выработка слухового внимания к звукам окружающей среды. Дифференциация звуков окружающей среды для ориентировки в пространстве. Определение направления источника звука. Определение силы, высоты, краткости, слитности и прерывистости звучания. Определение местонахождения источника звука со всех сторон. Различение голосов птиц и животных.
2	Музыка: Музыкальные (Звучащие) игрушки (барабан, дудка и т.д.). Музыкальные инструменты (баян, скрипка, балалайка, труба, фортепьяно). Сольное и хоровое исполнение песен.	10	Различения музыкальных игрушек. Различение звучаний различных музыкальных инструментов (баян, скрипка, балалайка, труба, фортепьяно и т.д.) Различение сольного и хорового исполнения песен. Выработка умения отличать в песне голоса (мужской, женский, детский) на слух. Знакомство с понятиями: высота, длительность звучания голоса.
3	Речевые звучания Слог Слово Фраза Прозаический текст (4-5предложений) Стихотворный текст	12	Восприятие речевого материала, предъявленного по частям - на слух или слухо-зрительно. Восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию. Восприятие на слух речевого материала, знакомого по звучанию вне ситуации наглядного выбора. Выработка умения отличать голоса на слух.